

АТОК



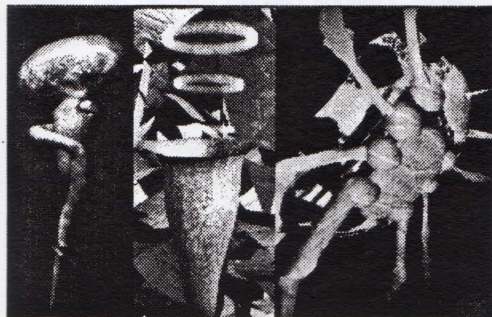
Alternative Music Network



Boletín General # 20 - Mayo 94

cional esta no lo es menos: 12 temas en la versión vinilo (10 en la versión CD standard, 13 en la versión Dbl.CD Ltd.) donde repiten de la primera entrega algunos grupos de la talla de POLYGON WINDOW, SPEEDY J, B12, AUTECHRE, a los que se suman: RICHARD H.KIRK, SEEFEEEL, DARREL FITTON, BEAU HANNANT, BALIL, MARK FRANKLIN, LINK, y los aclamados del sello Beyond: THE HIGHER INTELLIGENCE AGENCY. Estamos hablando de uno de los mejores discos-compilaciones que puedas escuchar jamás de techno. Si es tu primer contacto con el llamado «intelligent techno», el estilo es música electrónica rítmica y más o menos ambiental, no apta para el baile

ARTIFICIAL INTELLIGENCE «MOTION». VIDEO VHS. 3100 pts. La famosa serie de «música electrónica inteligente» ya tiene paralelo visual. «MOTION» es una alucinante colección de videos realizados por algunos creadores británicos como: DAVID SLADE, PHIL WOLSTENHOLME y JESS SCOTT HUNTER. Si eres aficionado a los videos de imagen sintética animada aquí tienes uno de los mejores que puedes obtener. Un viaje a mundos imposibles guiados por la música de AUTECHRE, RICHARD H.KIRK, SPEEDY J, BEAUMONT HANNANT, etc.. La producción es perfecta y la calidad superior a la de otros videos de techno



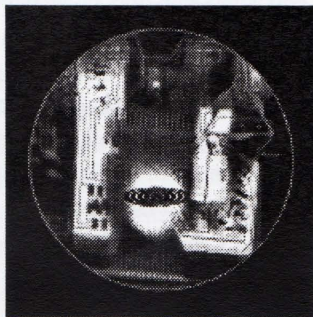
que han aparecido en esta onda. El tipo de imagenes surrealistas es exactamente el mismo que las de las fantásticas portadas de los recopilatorios de WARP. Imprescindible.

NOVEDADES FAX RECORDS

Continuamos con la distribución exclusiva del mejor sello alemán de trance y ambient electrónico. FAX es cada vez más un sello de culto internacional y con mayor frecuencia salen licenciadas sus ediciones en otros sellos de prestigio (RISING HIGHT...). Lamentamos mucho no poder atender a toda la demanda de algunas referencias pero las ediciones de FAX son tan solo de 1000 copias, no reeditan casi nunca, y en ocasiones se agotan en menos de un mes!! Aprovecha la oportunidad pues son discos extraordinarios y muy difíciles de conseguir.

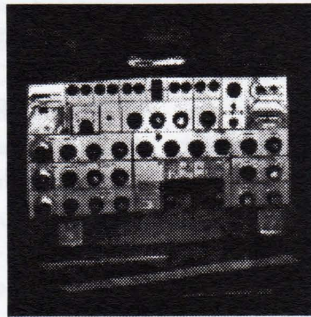
ATOM HEART «Live at sel i/s/c». CD. 2400 pts. A.H es un conocido proyecto del máximo responsable de LASSIGUE BENDTHAUS (también + N, i, etc...). Recientemente actuaron en Gerona-La Sala del Cel con gran éxito. Este CD es sin embargo muy diferente a su faceta de música de baile, pues se trata de pura música electrónica estática y ambiental de alta calidad. Un viaje sonoro para soñar y dejarse llevar por la imaginación, droga electrónica que recomendamos escuchar con cascos.

**A T O M
H E A R T**
«Orange». CD.
2400 pts. Cinco temas de alucinante música electrónica, densa y oscura a ve-



ces, y básicamente experimental muy lejos de los ritmos techno de baile que practican en los maxis. Incluye una joya clásica del «ambient»: el tema «One Atomsecond» y maravillas llenas de inspiración como «Rainecho». Los puristas amantes del sonido electrónico (incluso aunque odien el techno) pueden alucinar mucho con este trabajo pues es de lo mejor que puedan escuchar ahora en esta línea.

ESCAPE. DBL.CD. 3500 pts. Proyecto de los dos nombres más presentes en FAX: PETER NAMLOOK y DR ATMO, y también el de mayor difusión internacional con ediciones en otros países. Este CD incluye lo mejor de su repertorio: temas de trance tan clásicos como «Escape to Neptune», temas ambientales de inspiración espacial, y simple música electrónica rítmica de alta calidad.



A NEW CONSCIOUSNESS. CD. 2400 pts. Namlook y Charles Uzzell presentan en este CD música electrónica abstracta y experimental añadiendo diversas fuentes de sonido y grabaciones de diversos entornos. Un trabajo muy interesante que requiere una escucha activa.

NAMLOOK III. CD. 2400 pts. Nuevo CD del director y responsable de FAX. Sonidos electrónicos componen una música muy abstracta: casi un homenaje al sonido analógico de los antiguos sintes EMS, uno de ellos aparece en la portada, para delicia de los numerosos fans de estos aparatos

y su típico sonido. Recomendado a los fans del viejo maestro alemán Conrad Schnitzler, pues recuerda mucho a su música en algunos momentos

THE WHOLE TRAFFIC.CD. 2450 pts. Dr Atmo & The Basalt Boys en un CD que pertenece a la faceta etno-trance-electrónico del sello FAX. Cajas de ritmo de sonido sintético se alternan con percusiones en vivo de inspiración oriental en una fusión realizada magistralmente con momentos verdaderamente inspirados. Si músicos arábigos tradicionales hicieran música electrónica y techno, este sería el resultado.

HOUDINI. CD. 2400 pts. Un nuevo fichaje de FAX es este dúo compuesto por Simon Ellis y Christian Linder. Trance-ambient electrónico y psicodélico, de lo másailable editado por el sello.

MUSIC TO FILMS. CD. 2400 pts. Dr. Atmo & Oliver Lieb son

los responsables de este CD de música pensada para películas, concretamente su inspiración es el film «Koyaanisqatsi» cuya música original era de Philip Glass y con la que poco tiene que ver este compacto. Aunque también trabajan con ritmos repetitivos, la concepción es mucho más electrónica con pasajes estáticos y envolventes. Sería interesante ver la película utilizando esta nueva banda sonora. Incluye 5 movimientos que abarcan más de 70 minutos en total.

1 YEAR AMBIENT. CD. 2450 pts. El propio Namlook selecciona los temas de este recopilatorio